

# JULIA & ROMEO

## – dumm gelaufen



Ein Comedy-Hit von Erich Furrer  
frei nach William Shakespeare

Die größte Liebesgeschichte aller Zeiten, aber das k(l)einste Budget der Welt.

**Caroline Athanasiadis**, die griechische Hälfte der Kernölamazonen und **Erich Furrer**, die Schweizer Schokoladenseite des Comedy Duos Benesch-Furrer, bedienen sich mit rasanter Zunge und gnadenlosem Humor an der wohl missverständlichsten Beziehungs-katastrophe. Dumm gelaufen ist es nicht nur für Julia und Romeo, sondern ebenso für die beiden Vollblut Komödianten, die zu zweit um ihr Leben spielen, tanzen und singen und dabei im Sekundentakt in sämtliche Rollen schlüpfen – inklusive Social Distancing!

**Booking & Management** Gabriela Benesch (+43 676 340 70 76)  
KONTAKT: [www.julia-romeo.com](http://www.julia-romeo.com) / [info@julia-romeo.com](mailto:info@julia-romeo.com)

### Kurz-Vita – CARO ATHANASIADIS



**Caroline Athanasiadis** steht seit ihrer frühen Kindheit auf der Bühne, egal ob als Tänzerin, Sängerin oder Schauspieler. Nach einem, mit ausgezeichnetem Erfolg abgeschlossenem Studium am Konservatorium der Stadt Wien, folgen zahlreiche Auftritte u.a. in der Volksoper Wien, an den Vereinigten Bühnen Graz, im Theater der Jugend, im Stadttheater Baden, im Metropol Wien oder im Rabenhof Theater. Seit 2007 ist sie der griechische Teil der „Kernölamazonen“ und tourt mit den zahlreichen Kabarettprogrammen durch den deutschsprachigen Raum. 2019 startete sie mit ihrem erfolgreichen Solo Kabarett: „Tzatziki im 3/4 Takt“.

### Kurz-Vita – ERICH FURRER



**Erich Furrer** arbeitet seit seiner Ausbildung an der Hochschule für Musik & Theater in Bern als Schauspieler, Kabarettist, Comedian, Autor und Regisseur. Furrer feierte grosse Erfolge mit dem bekannten und mehrfach preisgekrönten Comedy-Duo „Die Mammutjäger“, sowie mit Gabriela Benesch als Comedy-Duo „Benesch-Furrer“. Er schreibt, spielt, inszeniert und produziert Theaterstücke, Musicals und Comedy-Programme. „Wer hat’s erfunden?!“ ist sein aktuelles Soloprogramm, mit dem er im In- und Ausland das Publikum begeistert. Seine grosse Leidenschaft gilt William Shakespeare, von dem er schon vier Stücke „neu gedichtet“ hat; Romeo & Julia, Ein Sommernachtstraum, Der Sturm und die Komödie der Irrungen.